

Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortung
Envoi commercial-réponse

Invio commerciale-risposta

KINOTHEATER Madlen
Auerstrasse 18
CH-9435 Heerbrugg

Schlosskonzerte
Heerbrugg im Rheintal
19. bis 20. August 2011
26. bis 28. August 2011

Tickets

Vorverkauf St.Galler Kantonalbank Heerbrugg – ab Mo, 04. April 2011
Tel. +41 (0)71 727 85 28, per E-Mail: heerbrugg@sgkb.ch
oder per Bestellkarte

Preis Konzerte vom 19./20. August 2011
CHF 65.– pro Person, Verpflegungsmöglichkeit vorhanden

Konzert vom 27. August 2011
CHF 157.– pro Person, inkl. festlichem Buffet à discrétion
Dessertbuffet und Getränke
Mehrlust Catering, Heinz Sieber, Diepoldsau

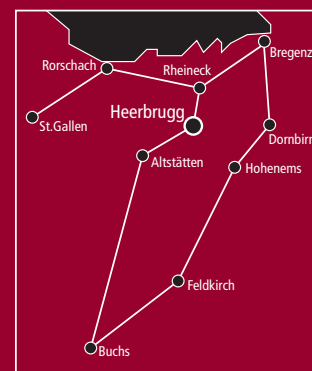
Sonntagmatinee vom 28. August 2011
Erwachsene: CHF 25.– pro Person
Kinder/Schüler/Studenten: CHF 12.– pro Person
Brunch: Erwachsene CHF 25.– / Kinder CHF 12.–

Beginn Fr/Sa 19.8.11/20.8.11 Türöffnung 18.30 Uhr, Konzert 20.00 Uhr
Fr 26.8.11 Geschlossene Gesellschaft
Sa 27.8.11 Galabuffet ab 18.30 Uhr, Konzert 20.00 Uhr
So 28.8.11 Brunch ab 9.00 Uhr, Konzert 11.00 Uhr

Parkplätze Bei der Firma Leica, Heerbrugg
Bitte keine Autos beim Schloss parkieren
Zwei Behindertenparkplätze befinden sich direkt beim Schloss

Aufgang Zu Fuss durch den Schlosspark
– markierter Weg

Kontakte www.kinomadlen.ch
www.schlosskonzerte-heerbrugg.ch
www.schlossheerbrugg.ch
www.gypsydevils.com
www.rudolfpiano.com
www.gershwinpianoquartet.com
www.musikundjugend.com
www.mehrlust.ch



Kleiner Rückblick auf die Schlosskonzerte 2010



Hauptsponsor



Kulturpartner



Kulturförderung
Kanton St.Gallen

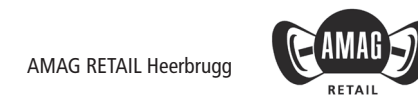
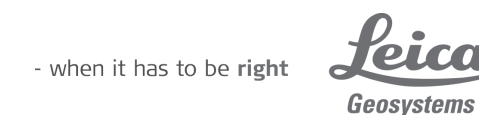
SWISSLOS

Alexander Schmidheiny Stiftung

Medienpartner



Weitere Sponsoren



KINOTHEATER Madlen



Schlosskonzerte
Heerbrugg im Rheintal
19. bis 20. August 2011
26. bis 28. August 2011



Programm-Übersicht

Fr 19.8.11 20.00 Uhr
Türöffnung 18.30 Uhr

Gypsy Devils Orchestra

DAS BESTE ZIGEUNER ORCHESTER DER WELT
Das „Gypsy Devils Orchestra“ besteht aus acht professionellen, klassisch ausgebildeten Musikern, die es mit Ihrer Virtuosität, der unglaublichen Dynamik und den einfallsreichen Arrangements schaffen, die Zuschauer sofort in ihren Bann zu ziehen.

Sa 20.8.11 20.00 Uhr
Türöffnung 18.30 Uhr

Rudolf Budginas & Cocktail Classics

KLASSISCH, UNTRADITIONELL UND MITREISSEND
Der virtuose Pianist Rudolf Budginas und seine US-amerikanischen Jazz- und Rock-Künstler (Gitarre | Bass | Schlagzeug) präsentieren Musik aus Klassik, Pop, Jazz und Rock Crossover – von solo virtuos-klassisch bis zu feurig beat-orientiert.

Fr 26.8.11 18.00 Uhr

Klazz Brothers & Sound Office

SWINGING CLASSICS
Ein Feuerwerk aus Klassik, Swing, Jazz, Latin, Pop und World Musik. Klazz Brothers, die Meister des Classical Crossover präsentieren erstmals ihr Programm gemeinsam mit Sound Office, dem Gesangsquartett in der Tradition der Andrew Sisters aus Polen.

Sa 27.8.11 20.00 Uhr
Galabuffet ab 18.30 Uhr

The Gershwin Piano Quartet

ZWISCHEN KLASSIK & JAZZ – BALLETT & BROADWAY-SHOW
Das Gershwin Piano Quartett wirft ein neues Licht auf die Musik von George Gershwin. Vier Pianisten an vier Flügeln spielen, arrangieren und improvisieren. Die ungewöhnliche Besetzung mit vier Flügeln führt zu einem neuartigen und aufregenden Konzerterlebnis.

So 28.8.11 11.00 Uhr
Brunch ab 09.00 Uhr

Konzert mit jungen Talenten

SONNTAGSMATINEE
Michael Amann, Saxophon, 1992 | Miyuko Wahr, Violine, 1995
Hanna Bachmann, Klavier, 1993 | Kian Soltani, Cello 1992
Sara Domjanic, Violine 1997

PROGRAMM

KONZERTE OHNE GALABUFFET

Gypsy Devils Orchestra



Freitag, 19.8.11, 20.00 Uhr

First Violin: Štefan Banyák
Violin: Emil Hasala
Cymbalo: Ernest Šarközi
Clarinet: Zoltán Grunza
Cello: Silvia Šarköziová
Viola: Jozef Farkaš
Doublebass: Alexander Mihok
Doublebass: Tibor Lévai

DAS BESTE ZIGEUNER ORCHESTER DER WELT – Das im Jahr 1993 gegründete Orchester besteht aus acht professionellen, klassisch ausgebildeten Musikern. Bereits mit seinen ersten öffentlichen Auftritten feierte das Ensemble riesige Erfolge bei Publikum und Kritikern. Seine Virtuosität, die unglaubliche Dynamik und die einfallsreichen Arrangements weckten innerhalb kürzester Zeit die Aufmerksamkeit ausländischer Konzertveranstalter. Auftritte in renommierten Konzertsälen wie der Berliner Philharmonie oder dem Istanbuler Is Sanat sowie die Teilnahme an dem angesehenen Festival Kissinger Sommer in Bad Kissingen. Auch gaben die Gypsy Devils schon Konzerte in Südkorea, auf Zypern, in England, Frankreich, Kanada, Estland, Finnland und in der Slowakei. Für ihre drei Alben erhielten die Gypsy Devils nach kurzer Zeit Platin-Auszeichnungen.

Rudolf Budginas & Cocktail Classics



Samstag, 20.8.11, 20.00 Uhr

Piano: Rudolf Budginas
Drums: Jonas Lengvinas
Bass: Domas Zostautas
Guitar: Pranas Kentra

KLASSISCH, UNTRADITIONELL UND MITREISSEND – Der virtuose, weltbekannte Pianist Rudolf Budginas und seine Gruppe präsentieren Musik aus Klassik, Pop, Jazz und Rock Crossover. Rudolf Budginas Klavierspiel ist intensiv, präzise und extravagan. Seine Band besteht aus US-amerikanischen Jazz- und Rock-Künstlern (Gitarre, Bass, Schlagzeug). Das Programm reicht von solo virtuos klassischen Stücken bis zu feurigen beat-orientierten Arrangements beliebter Klassiker. Budginas ist ein leidenschaftlicher Musiker. In ganz Europa und Japan hat er Konzerte durchgeführt und vor kurzem in den USA eine Tour durch 82 Städte unternommen.

KONZERTE MIT GALABUFFET

Klazz Brothers & Sound Office



Freitag, 26.8.11, 20.00 Uhr
Geschlossene Gesellschaft

Klazz Brothers:
Bass: Kilian Forster
Piano: Bruno Böhrer Camacho
Drums: Tim Hahn

Sound Office:
Vocal: Olga Olech | Katarzyna Pakowska
Kasia Mirowska | Anna Rejda

SWINGING CLASSICS – Ein Feuerwerk aus Klassik, Swing, Jazz, Latin, Pop und World Musik in einzigartiger Kombination. Klazz Brothers, die Meister des Classical Crossover, präsentieren erstmals ihr Programm gemeinsam mit Sound Office, dem Gesangsquartett in der Tradition der Andrew Sisters aus Polen. Die Crossover-Spezialisten Klazz Brothers, bekannt durch außergewöhnliche Bearbeitungen u.a. der Werke Mozarts, Beethovens und Chopins und mehrfach mit Preisen wie dem Echo Klassik und dem Jazz Award ausgezeichnet, finden in dem Vokal-Quartett das musikalisch passende Pendant. Ein Programm mit Klassik-Werken von Bach über Balladen und Préludes von Chopin bis hin zu Virtuosem von Paganini, Swing-Bearbeitungen wie „Satin Doll“, temperamentvollen Jazz-Standards wie Perdido und poetischen Songs- und Pop-Standards.

The Gershwin Piano Quartet



Samstag, 27.8.11, 20.00 Uhr

Piano: Benjamin Engeli
Piano: Stefan Wirth
Piano: Mischa Cheung
Piano: André Desponds

VIER FLÜGEL AUF DER BÜHNE ZWISCHEN KLASSIK, JAZZ & BROADWAYSHOW – Vier Pianisten an vier Flügeln spielen einige von Gershwins beliebtesten Songs und Orchesterwerken wie z.B. „Rhapsody in Blue“, „An American in Paris“ oder „Summertime“. Im Programm setzt das Quartett Gershwins Musik mit anderen bedeutenden Werken aus der Epoche in Beziehung, namentlich mit Igor Strawinskys „Petuschka“ und Maurice Ravels „La Valse“. Auf diese Weise werden die vielfältigen Wechselwirkungen zwischen der Alten und der Neuen Welt, zwischen Klassik und Jazz, klassischem Ballett und Broadway-Show greifbar.

SONNTAGSMATINEE

Konzert mit jungen Talenten

Sonntag, 28.8.11, 11.00 Uhr



Michael Amann (*1992, Satteins, A) erhielt seinen ersten Saxophonunterricht mit 9 Jahren an der Musikschule Walgau bei Jürgen Müller und besucht heute das Musikgymnasium Feldkirch. Am Vorarlberger Landeskonservatorium studierte er Klassisches Saxophon bei Prof. Jörg Maria Ortwein und seit 2007 bei Prof. Fabian Pablo Müller. Beim Landes- und Bundeswettbewerb „Prima La Musica“ errang er zahlreiche Preise mit Auszeichnung.

Miyuko Wahr (*1995 in Brisgau, D) beginnt mit drei Jahren Geigenunterricht bei Renate Gandras zu nehmen. Seit 2005 besucht sie den Unterricht bei Prof. Latica Honda-Rosenberg an der Freiburger Akademie zur musikalischen Begabtenförderung. Seit dem Sommersemester 2009 ist sie in der Vorklasse des Julius-Stern-Instituts. Sie gewinnt zahlreiche 1. Preise, unter anderem den 1. Preis beim Regional- und Landeswettbewerb Jugend, Kategorie „Duo: Streicher mit Klavier“.

Hanna Bachmann (*1993, Röthis, A) bekam im Alter von sechs Jahren ihren ersten Klavierunterricht bei Manfred Baumgartner an der Musikschule Rankweil. Anschließend nimmt sie Unterricht bei Ferenc Bognar am Landeskonservatorium Feldkirch und seit 2008 bekommt sie Privatunterricht bei Florian Krumpöck. Derzeit besucht sie das Musikgymnasium Feldkirch. Hanna erhielt zahlreiche Preise bei den Landes- und Bundeswettbewerben „Prima la Musica“ und gewann den Wendl&Lung-Nachwuchsklavierwettbewerb 2006.

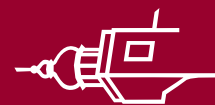
Kian Soltani (*1992, Koblach, A) erhielt seinen ersten Musikunterricht mit 4 Jahren. Er war Schüler von Wolfgang Mayer, Ingrid Ellensohn, David Gregorian und Imke Frank und wird zurzeit an der Musikhochschule Basel von Prof. Ivan Monighetti unterrichtet und studiert Klavier am Landeskonservatorium Vorarlberg bei Anna Admik. Er hat bereits namhafte nationale und internationale Wettbewerbe gewonnen.

Sara Domjanic (*1997, Vaduz, FL) beginnt mit 4 Jahren mit dem ersten Geigenunterricht und ist seit ihrem 7. Lebensjahr Privatschülerin von Prof. Herbert Scherz in Zürich. Seit dem Wintersemester 2009 ist sie Jungstudentin am Julius Stern Institut der Universität der Künste in Berlin in der Klasse von Prof. Latica Honda-Rosenberg. Sie hat bereits namhafte nationale und internationale Wettbewerbe gewonnen.

Das Konzert findet in Zusammenarbeit mit der Gemeinnützigen Stiftung „Musik & Jugend“ statt. www.musikundjugend.com

Künstlerische Leitung:
Drazen Domjanic

SCHLOSSKONZERTE HEERBRUGG 2011 TICKETBESTELLUNG



Ticket-Versandadresse	
Name/Firma	
Vorname	
Strasse/Nr.	
PLZ/Ort	
Telefon-Nr.	
E-Mail	

Konzert	Konzertdatum	Einzelpreis	Anzahl Tickets
Gypsy Devils Orchestra	19. August 2011	CHF 65.–	
Rudolf Budginas & Cocktail Classics	20. August 2011	CHF 65.–	
The Gershwin Piano Quartet	27. August 2011	CHF 157.–	
Konzert mit jungen Talenten	28. August 2011	CHF 25.–	
Konzert mit jungen Talenten / Kinder	28. August 2011	CHF 12.–	
Brunchbon / Erwachsene	28. August 2011	CHF 25.–	
Brunchbon / Kinder	28. August 2011	CHF 12.–	